



Alessandra Mita



CONCEPT

Nella mia pratica pittorica indago il corpo come luogo di attraversamento e di trasformazione. La pelle non è mai barriera, ma soglia permeabile. Cerco di mettere in discussione i dualismi radicati nella cultura occidentale, dentro/fuori, soggetto/oggetto, umano/naturale e di restituire un'idea di materia condivisa il cui il corpo si dissolve nell'universo e viceversa.

La mia intenzione è di creare le condizioni affinché i corpi non si lascino catturare da categorie predeterminate. Voglio che la pittura sia un gesto di resistenza ai confini, un esercizio di apertura e di ascolto verso ciò che ancora non so vedere.

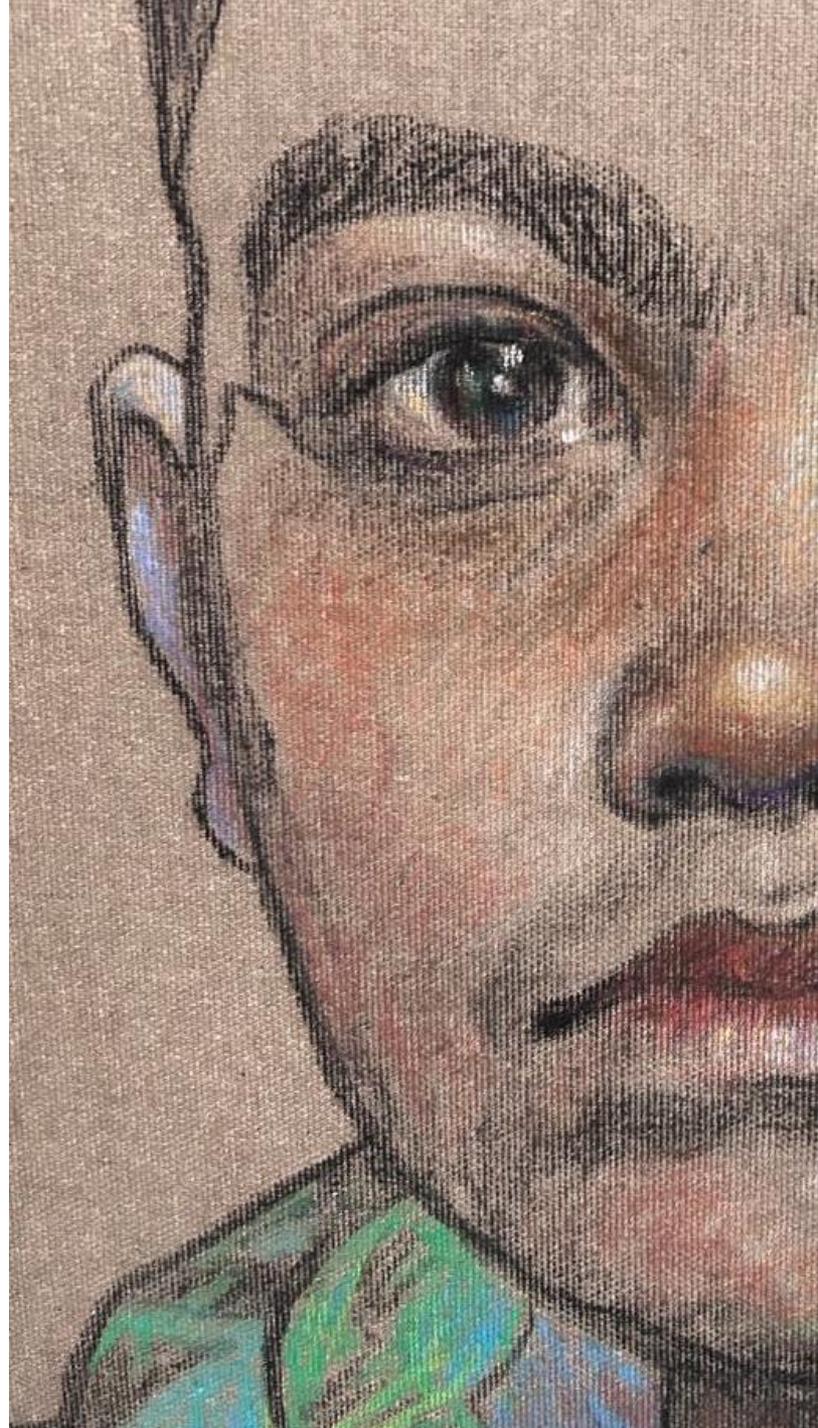
In my pictorial practice, I explore the body as a site of crossing and transformation.

The skin is never a barrier, but a permeable threshold.

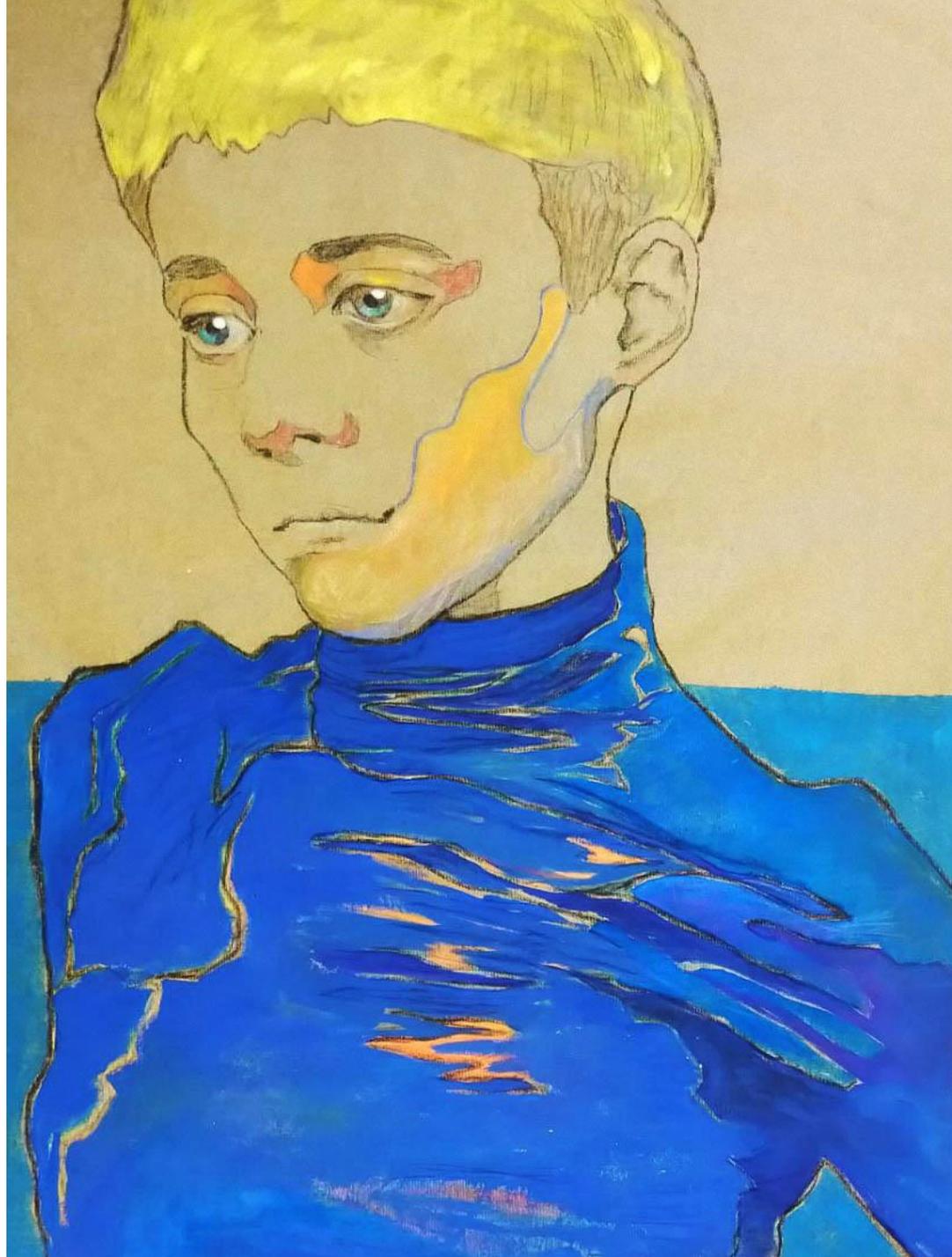
I seek to challenge the dualisms rooted in Western culture – inside/outside, subject/object, human/natural – and to reclaim an idea of shared matter, where the body dissolves into the universe and the universe into the body.

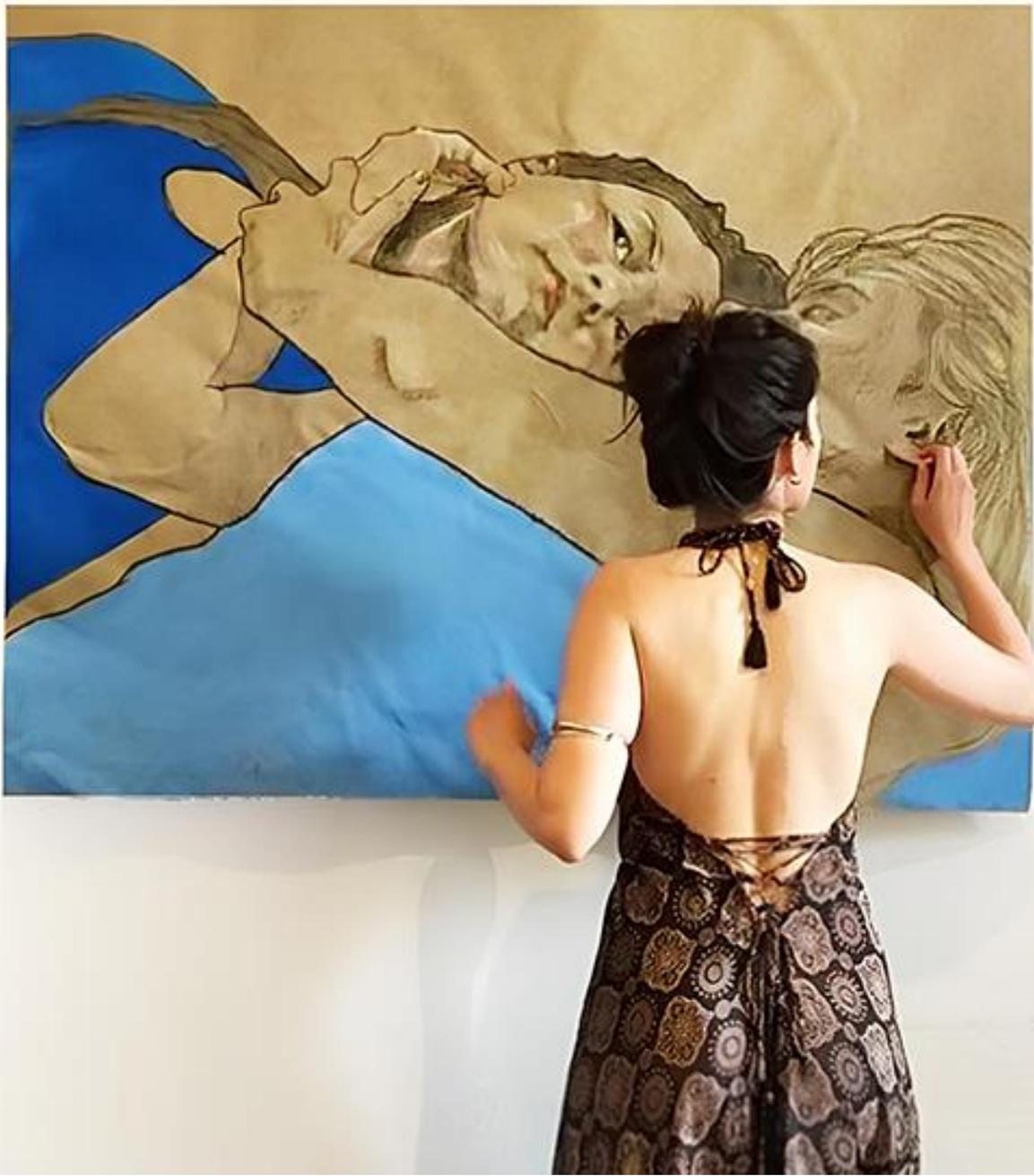
My intention is to create conditions in which bodies resist being captured by predetermined categories.

I want painting to be a gesture of resistance against boundaries, an exercise in openness and listening toward what I do not yet know how to see.



Anche nell'acqua io brucio
Even in water I burn







Dettaglio "Lo spiraglio per poter dormire meglio"
Detail "The opening to be able to sleep better"

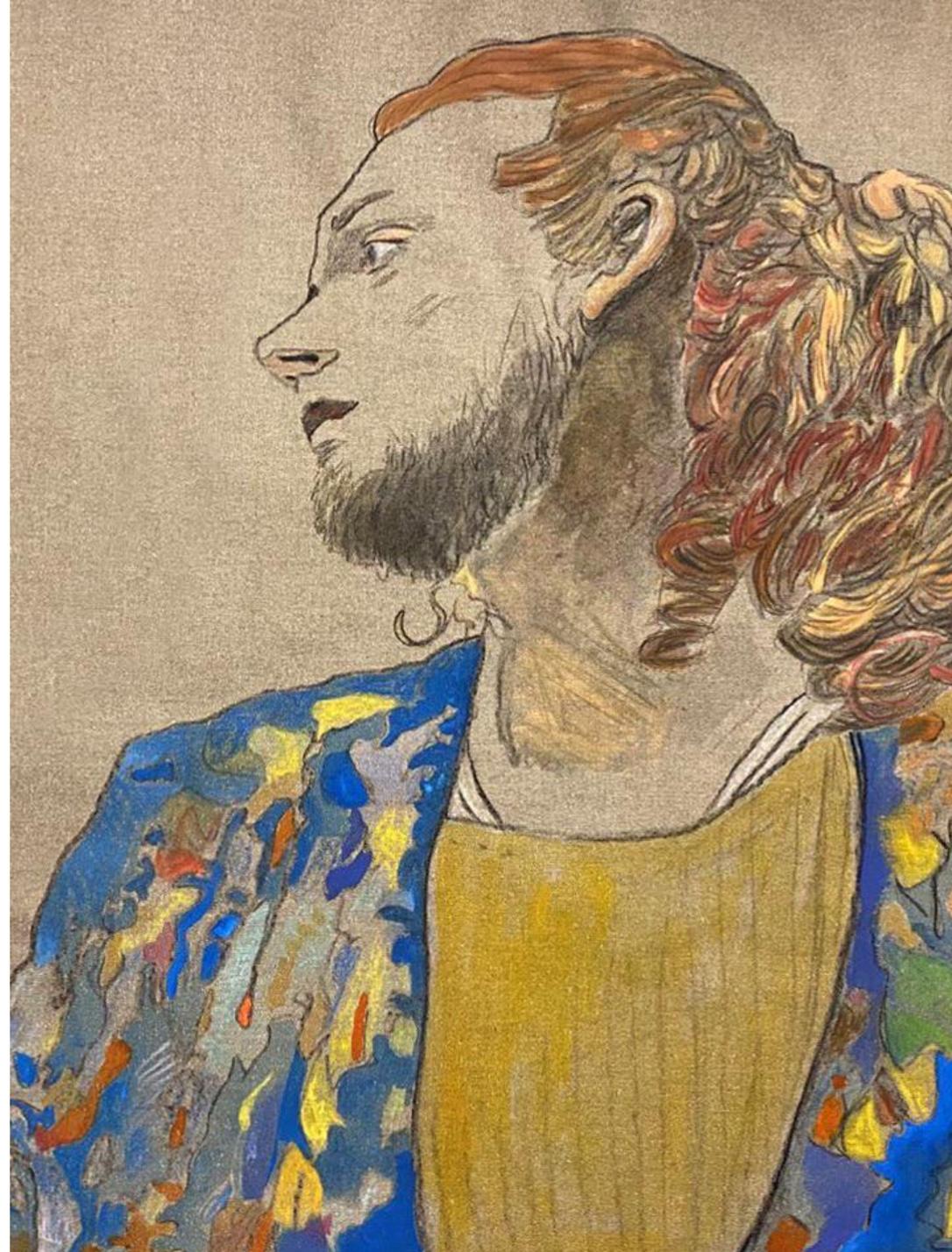


Spazi di pace I
Spaces of peace I



Spazi di pace II
Spaces of peace II

Dietro l'iperrealtà
Behind hiperreality



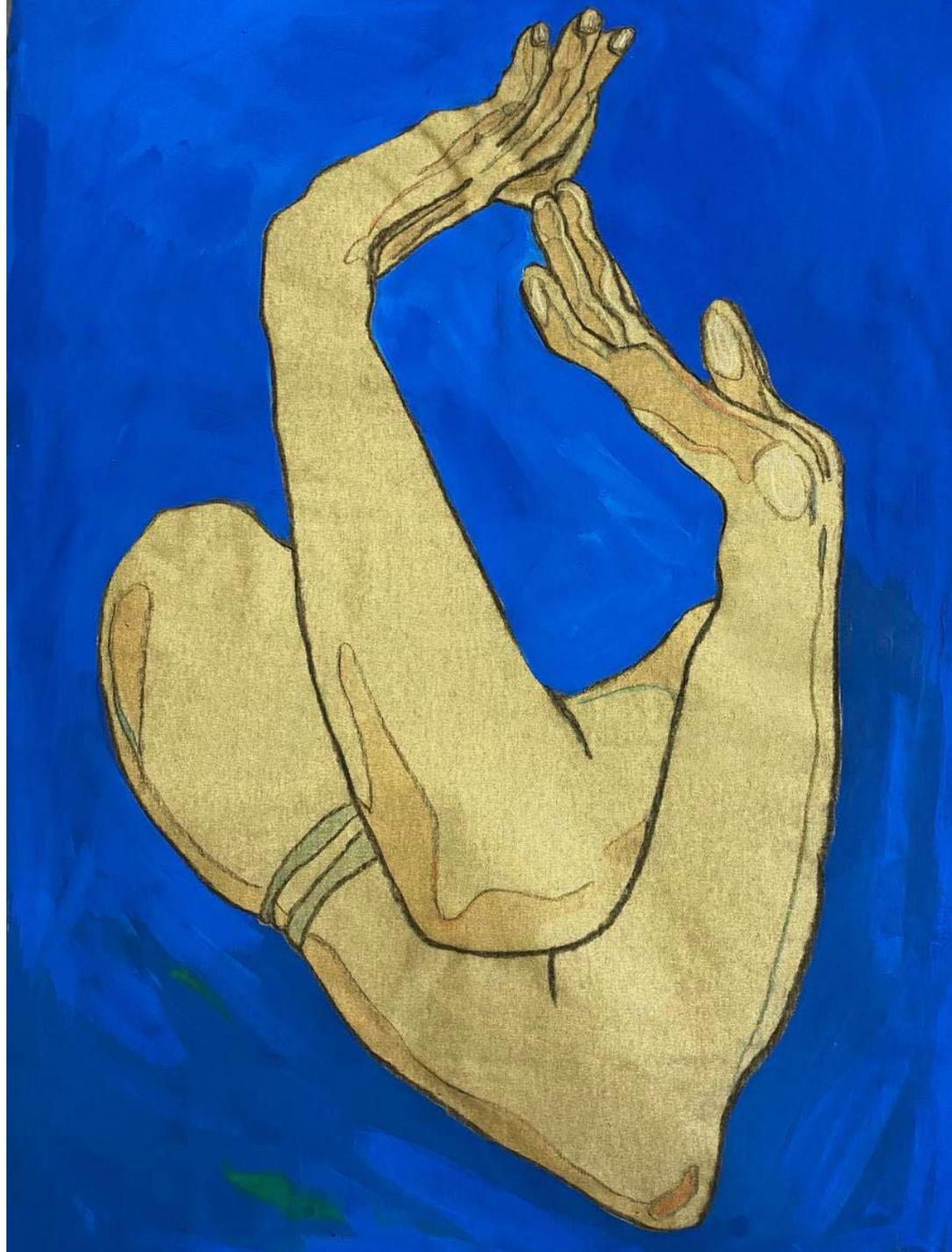
Oltre il confine
Over the border

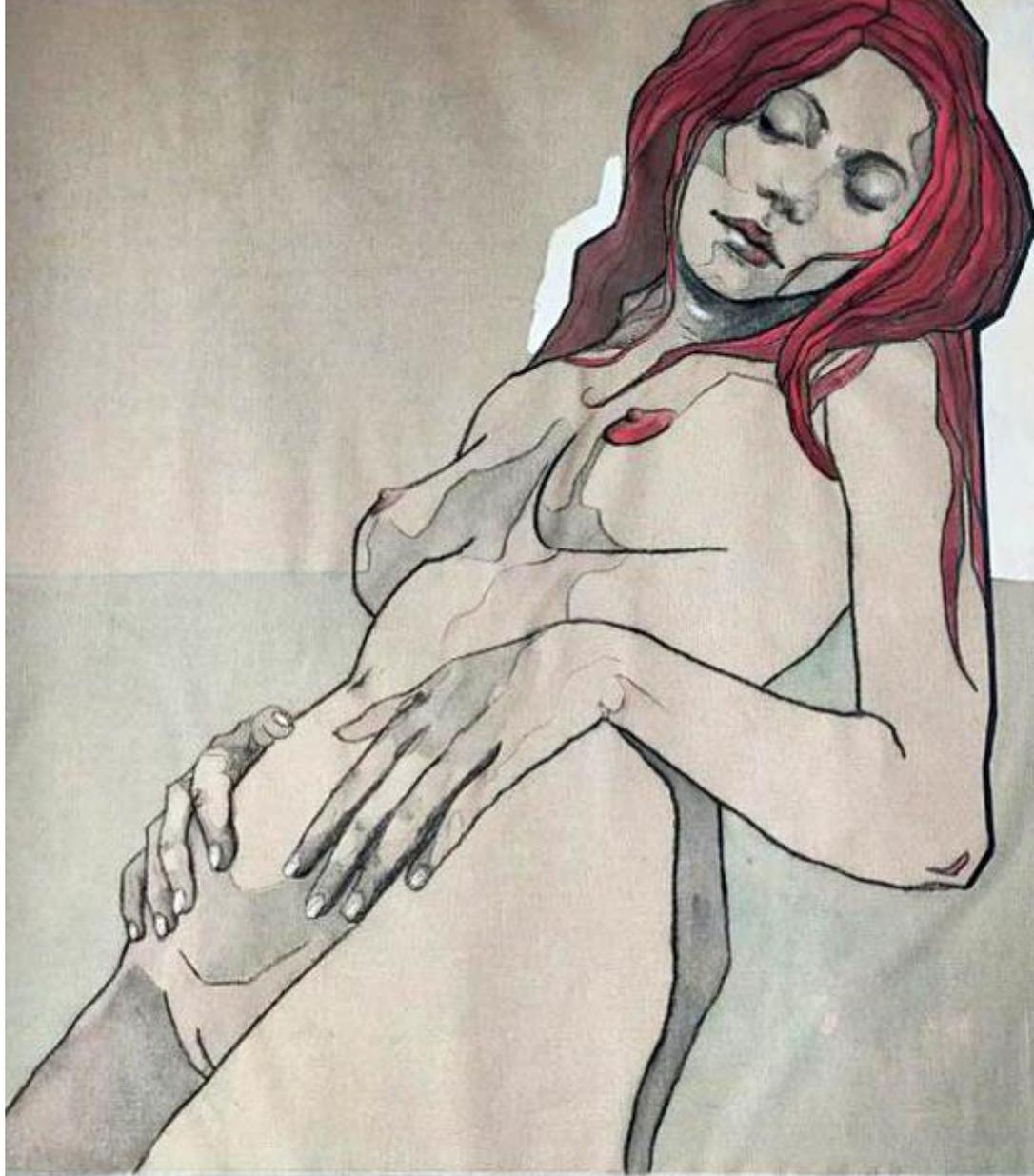


"E le nuvole e la pioggia
e i fiumi lungo i quali
noi discendiamo"

"And the clouds
and the rain end the rivers
along which
we descend"

Oceano d'amore
Giuni Russo

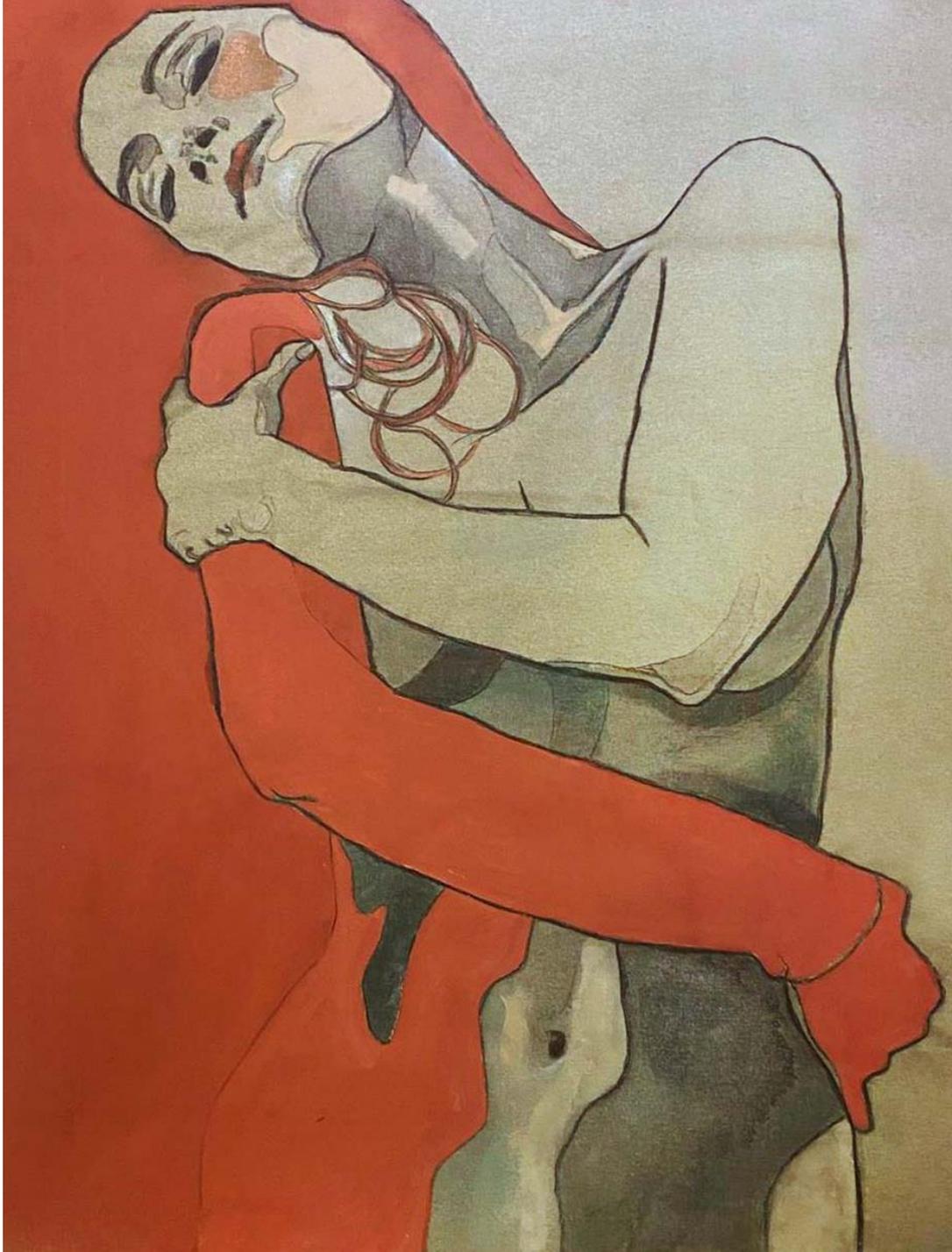


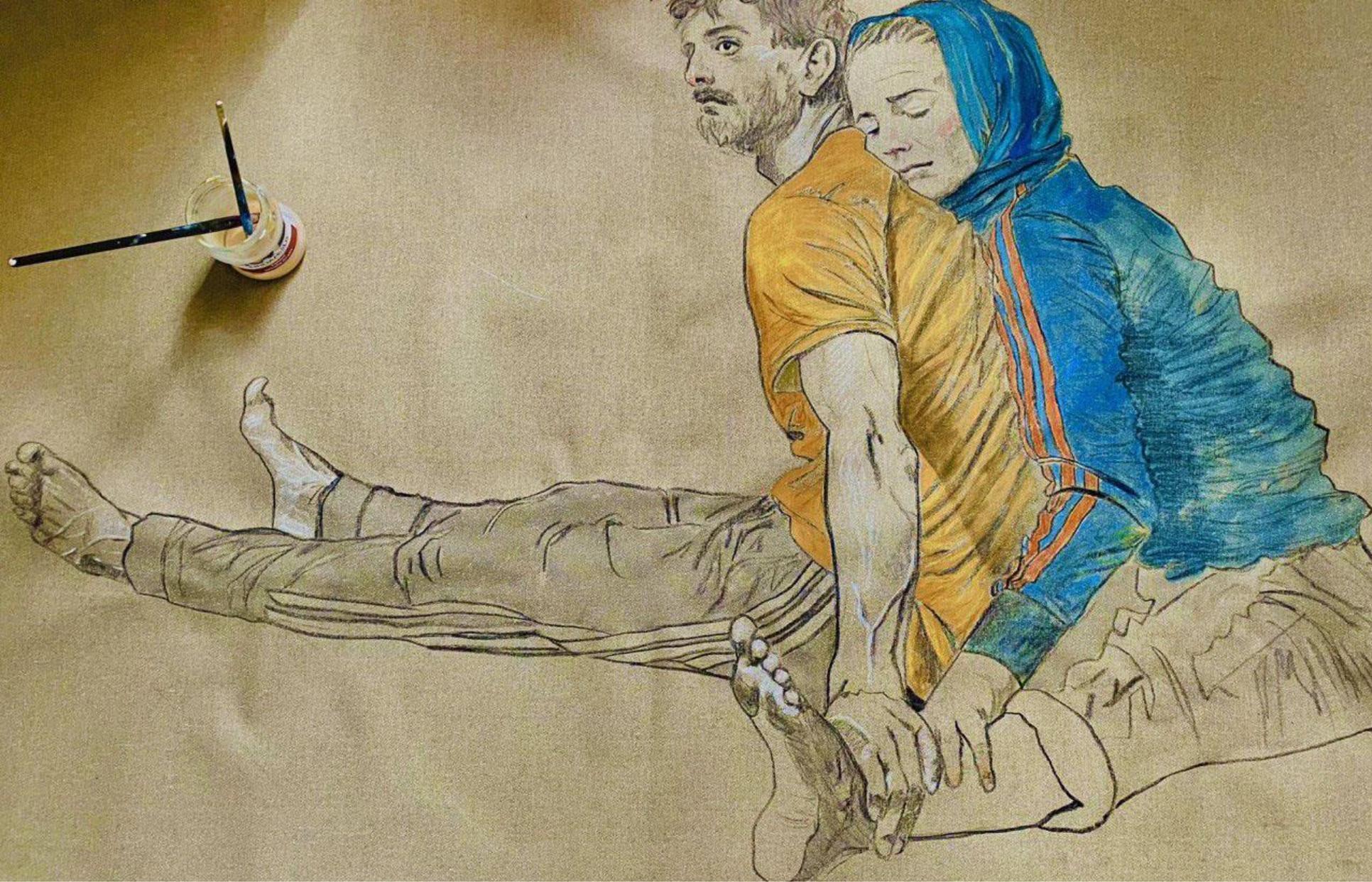


Attendere:
infinito del verbo amare
To wait:
infinitive of the verb to love

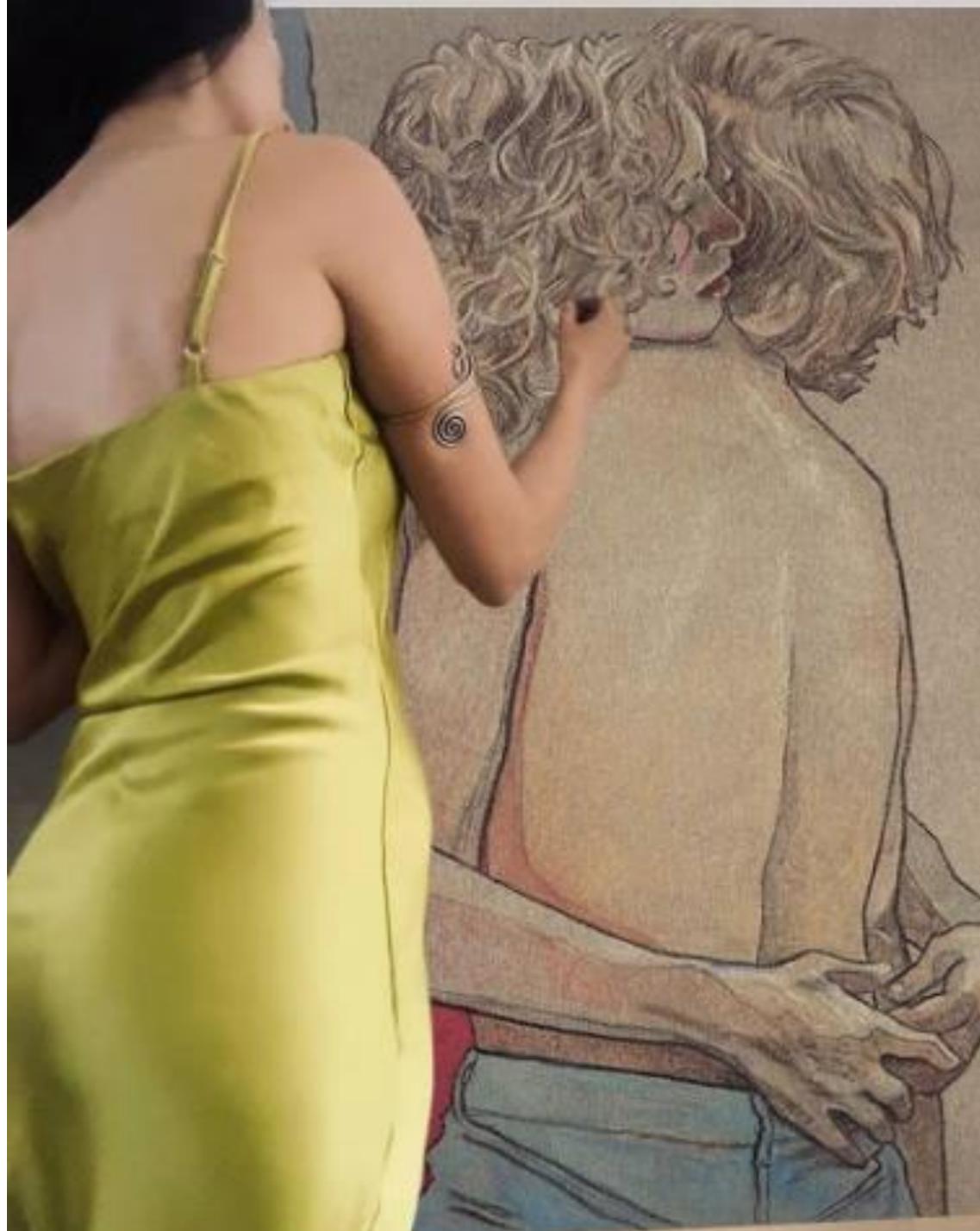
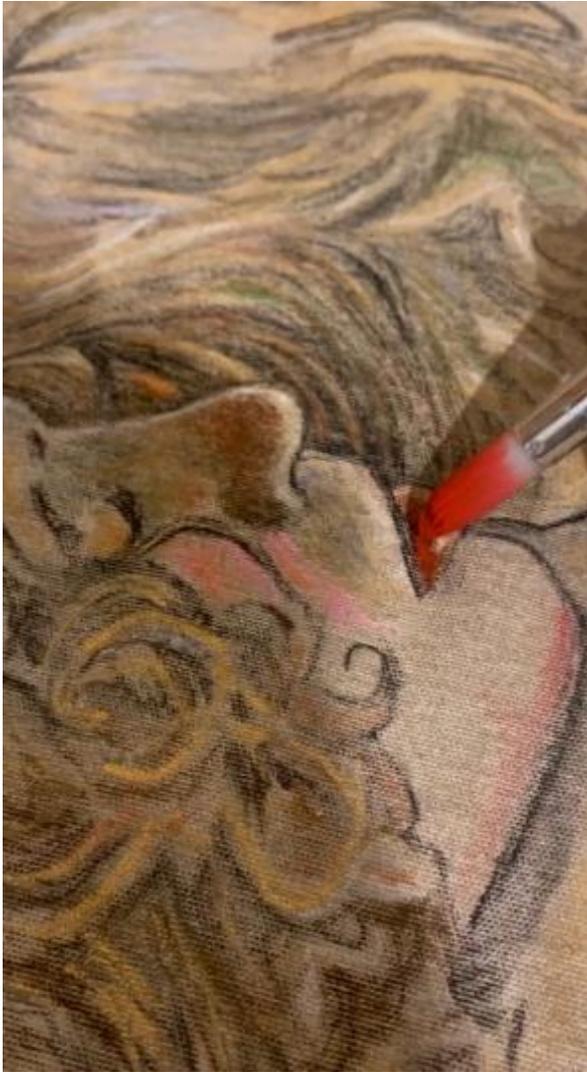


Autoabbraccio
Self hug





Sul tuo corpo così dolce di fame
On your body so sweet with hunger



"In a sentimental mood"



Ritratti

Se la pelle potesse esprimere il nostro stato d'animo di che colore sarebbe?

Portraits

If skin could express our mood, what color would it be?





Grazie